

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

20^a EDIZIONE FESTIVAL VICINO/LONTANO, UDINE 7/12 MAGGIO.

Parte ufficialmente martedì 7 maggio la **20esima edizione** del festival vicino/lontano, in programma a Udine fino a domenica 12 maggio. Oltre **100 gli appuntamenti in programma**, tra confronti, incontri, concerti, mostre, spettacoli e proiezioni, che coinvolgeranno più di **200 personalità** dal mondo delle scienze, della letteratura, dell'arte, dello spettacolo e dell'informazione.



UDINE – È “metamorfosi” la parola-chiave della 20^a edizione del Festival vicino/lontano, che si apre a Udine domani, martedì 7 maggio, e proseguirà fino a domenica con oltre 100 eventi e più di 200 protagonisti, fra i quali Alessandro Aresu, Giuseppe Antonelli, Stefano Allievi, Paola Caridi, Luciana Castellina, Fabio Chiusi, Atish Dalbhokar, Danilo De Marco, Angelo Floramo, Manlio Graziano, Lucio Luca, Marco Magnani, Francesca Mannocchi, Paula Montero, Tomaso Montanari, Domenico Quirico, Massimiliano Panarari, Dino Pešut, Pier Aldo Rovatti, Paolo Rumiz, Marino Sinibaldi, Jean-Léonard Touadi, Nadia Urbinati.

Domenica 12 maggio l'evento conclusivo del festival, una conversazione scenica di e con il giornalista e scrittore Fabrizio Gatti - Premio Terzani 2008 per Bilal - dedicata a chi abiterà l'Italia dopo di noi, seguita da un **omaggio in musica** di Jvan Moda & friends per il 20esimo compleanno di vicino/lontano.

Il Festival, promosso dall'Associazione vicino/lontano, è a cura di Paola Colombo, Franca Rigoni e Álen Loreti. L'ingresso agli eventi è libero, fino a esaurimento dei posti disponibili. Per la Serata Terzani in Teatro è necessario ritirare i biglietti numerati. Info e variazioni di programma su vicinolontano.it

VICINO/LONTANO APRE DOMANI CON LA SERATA INAUGURALE DEDICATA A “L'ITALIA NELLA GUERRA GRANDE”: sul ruolo dell'Italia nelle dinamiche globali interverrà domani alle 21, nella Chiesa di San Francesco, il direttore di Limes Lucio Caracciolo, intervistato dal direttore editoriale NEM, Paolo Possamai. Il mondo è in guerra. La politica nel caos. Da qualche anno infuria su più fronti, e con diverse modalità, una “Guerra Grande” (Limes). Il sanguinoso e distruttivo stallo del conflitto ucraino, l'incendio mediorientale con i suoi strascichi marittimi sullo strategico accesso al Mar Rosso, le crescenti tensioni tra Usa e Cina, l'incerto scenario Indo-Pacifico sono solo alcune tra le più evidenti manifestazioni di un rivolgimento geopolitico che ha già cambiato in

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

modo profondo gli equilibri internazionali. Al centro del dialogo l'Italia e le sue prospettive di azione in questo contesto, a partire dalla sua collocazione geopoliticamente atlantica. **Nel pomeriggio, domani alle 16.30 a Palazzo Antonini Stringher, Lucio Caracciolo presenterà il volume 3/2024 di LiMes, *Mal d'America*, in dialogo con Fabrizio Maronta e la moderazione di Guglielmo Cevolín.** I due incontri sono organizzati in collaborazione con l'Associazione Historia e LiMes Club Pn-Ud-Ve.

L'inaugurazione ufficiale del Festival domani alle 18.30, sul sagrato della Chiesa di San Francesco a Udine. Parteciperanno il Sindaco di Udine Alberto Felice De Toni e il presidente della Fondazione Friuli Giuseppe Morandini.

A seguire la prima tappa di un articolato percorso che il festival dedica quest'anno a Tiziano Terzani, nei 20 anni dalla scomparsa del grande giornalista e scrittore fiorentino (28 luglio 2004), che è da sempre punto di riferimento del cartellone. Alle 19, nella Chiesa di San Francesco si proietta **"Tiziano Terzani: il viaggio della vita", l'intimo biopic di Mario Zanut** che include materiali dell'archivio familiare: 50 ore di registrazioni audio, 15 ore di Super8 di famiglia, 5 mila foto dell'archivio Terzani, 20 ore di materiale d'archivio, 8 animatori, 2 anni di lavoro per raccontare la vita del grande giornalista e scrittore, dall'infanzia alla morte, fra aneddoti divertenti e momenti drammatici, con le registrazioni audio inedite realizzate dal figlio Folco e dallo stesso Terzani per raccontare la sua vicenda umana e professionale, con la voce narrante di Monica Guerriore a congiungere i capitoli di una vicenda umana irripetibile.

C'è grande attesa per la **Serata-evento del XX Premio Terzani, in programma sabato 11 maggio alle 21, al Teatro Nuovo Giovanni da Udine, per conoscere di persona la giovane vincitrice Sally Hayden e ascoltare il messaggio dell'artista e dissidente cinese Ai Weiwei, Menzione speciale della giuria in occasione del ventesimo anniversario del Premio.** Alla 20ª edizione di vicino/lontano, il matematico **Furio Honsell** presenterà al pubblico **la sua intervista inedita allo scrittore cileno Benjamin Labatut, finalista del Premio Terzani 2024 per "Maniac" (Adelphi),** uno stimolante e godibile dialogo a distanza tra due intelligenze, appositamente registrato per vicino/lontano. **E ci sarà un incontro con lo scrittore bosniaco Damir Ovcina, anche lui finalista come autore di "Preghiera nell'assedio",** che dialogherà con Domenico Quirico e Paola Caridi.

Vicino/lontano apre domani con l'inaugurazione dell'installazione dell'artista e attivista Gianluca Costantini "Ci sono amori senza paradiso", una "Spoon river" artistica dedicata alle vittime di femminicidio degli ultimi anni in Italia, da Giulia Cecchettin alle molte altre donne delle quali non ricordiamo nemmeno il nome. Appuntamento in Piazza Libertà alle 19.30: con Gianluca Costantini intervverrà Maddalena Bosio, avvocatessa del Foro di Udine, impegnata sui temi dei diritti umani, in particolare diritto d'asilo, diritti delle donne, violenza di genere e diritto di famiglia. Gianluca Costantini è un'artista da sempre sensibile alle denunce e sofferenze di tanta umanità del nostro tempo, la sua installazione sarà ben visibile nel centro storico di Udine, in piazza Libertà, fino a domenica, un segno tangibile consegnato dal festival vicino/lontano a tutti i cittadini che non vogliono sottovalutare un piaga sociale che non si arresta. Progettata con un diametro di 20 metri, la struttura circolare custodirà al suo interno i ritratti di tante, troppe donne che hanno dolorosamente fatto parlare di sé, da Giulia Cecchettin a Carol Maltesi, da Vanessa Ballan a Vincenza Angrisano, Marisa Leo e tante altre – troppe - vittime delle quali non ricordiamo neppure il nome. Gianluca Costantini da sempre combatte le sue battaglie civili e umanitarie attraverso il disegno. Collabora con ActionAid, Amnesty International e Arci, ha illustrato il graphic memoir di Ai Weiwei *Zodiac*, pubblicato nel 2024 in lingua inglese (Random House) e portoghese (Objectiva), con i testi di Elettra Stamboulis.

INGRESSO LIBERO, INFO E AGGIORNAMENTI DI PROGRAMMA SUL SITO WWW.VICINOLONTANO.IT

Vicino/lontano 2024 si svolge con la **media partnership di Rai Radio3 e della sede regionale Rai Friuli Venezia Giulia,** con il sostegno della **Regione Friuli Venezia Giulia,** del **Comune di Udine** e della **Fondazione Friuli,** con il contributo della **Camera di Commercio di Udine e Pordenone,** di **Confindustria Udine,** di **Confartigianato Udine**

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

e con il supporto degli sponsor **Banca di Udine Credito Cooperativo, Ilcam, Amga Energia & Servizi, Coop Alleanza 3.0, Legacoop Friuli Venezia Giulia, Farmacia Antonio Colutta, Studio associato Romanelli & Partners, Me.La Servizi, Eps** oltre che del contributo spontaneo di privati cittadini sotto forma di “erogazione liberale”. Il festival gode del patrocinio di **Confcommercio**. Il programma di vicino/lontano 2024 ha la supervisione scientifica dell’antropologo **Nicola Gasbarro**, presidente del comitato scientifico di vicino/lontano, di cui fanno parte: **Sergia Adamo, Stefano Allievi, Beatrice Bonato, Michele Bonino, Lucio Caracciolo, Guglielmo Cevolin, Fabio Chiusi, Guido Crainz, Giovanni Leghissa, Antonio Massarutto, Michele Morgante, Massimiliano Panarari, Pier Aldo Rovatti, Andrea Staid.**

PRESS Vuesse&c ufficiostampa@volpesain.com
Accrediti Premio Terzani / vicino/lontano 2024 segreteria@volpesain.com