

# vicino/lontano

## PREMIO TERZANI

20<sup>a</sup> EDIZIONE - FESTIVAL VICINO/LONTANO, UDINE 7/12 MAGGIO.

Domani, sabato 11 Maggio, la serata-evento della XX Edizione del Premio Letterario Internazionale Tiziano Terzani e in programma anche l'editorialista, scrittore e viaggiatore Paolo Rumiz per parlare di Europa, nell'incontro "Patria comune". Si indagherà anche sull'"Enigma" della democrazia con la politologa Nadia Urbinati, Tommaso Bobbio e Gabriele Pedullà.



Foto Phocus Agency

UDINE - Cambiamenti climatici, trasformazione dei linguaggi politici ed "enigmi" della democrazia alle prese con l'intelligenza artificiale, cosa significa libertà in un mondo che sta dimenticando il "noi", e "quanto capitalismo" possiamo ancora sopportare nel mondo globalizzato: una giornata straordinariamente ricca di incontri, ospiti, stimoli di riflessione, e soprattutto di domande necessarie quella di domani, **11 maggio**, al festival **vicino/lontano**. Momento clou della giornata, e del festival, sarà la serata-evento per la consegna del 20esimo **Premio Letterario Internazionale Tiziano Terzani**, nato per iniziativa di vicino/lontano, in accordo con la famiglia Terzani all'indomani della scomparsa del giornalista e scrittore fiorentino (28 luglio 2004). Ancora una volta l'appuntamento, attesissimo, è alle 21, al **Teatro Nuovo Giovanni da Udine**, e ancora una volta sarà una serata intensa e articolata, che offrirà la possibilità di conoscere di persona la vincitrice dell'edizione 2024, la giornalista di inchiesta e reporter irlandese **Sally Hayden**, premiata per il suo reportage *E la quarta volta siamo annegati*, pubblicato in Italia da Bollati Boringhieri con l'impeccabile traduzione di Bianca Bertola. Sarà protagonista di un dialogo con **Annalisa Camilli**, a sua volta giornalista di inchiesta per *Internazionale*. **Angela Terzani Staude**, presidente della Giuria, consegnerà personalmente il premio alla vincitrice. L'attrice **Caterina Bernardi** leggerà un passaggio significativo del volume. Un saluto al pubblico del Premio arriverà dall'artista e attivista cinese **Ai Weiwei**, che in occasione del 20esimo anniversario, riceve una Menzione speciale della Giuria per il suo memoir "Mille anni di gioie e dolori", edito in Italia da Feltrinelli. Verrà proposta l'intervista video realizzata dal giornalista **Marco Del Corona**, già corrispondente da Pechino per il *Corriere della Sera* e componente della Giuria del Premio Terzani. Mentre un breve estratto del volume-testimoniaza sarà letto dall'attore **Massimo Somaglino**, che firma anche la regia della serata, condotta dall'attore **Alessandro Lussiana**. Non va dimenticata un'altra importante sorpresa della serata: l'esordio della **Vicino/lontano Orchestra**, formazione musicale che raccoglie alcuni dei più talentuosi musicisti del Friuli Venezia Giulia, creata in occasione della 20esima edizione del Premio Terzani: **Mirko Cisilino** alla tromba, **Alessandro Mansutti** alla batteria, **Carla Scandura** al violoncello, **Giulio Scaramella** al piano, **Nicoletta Taricani** alla voce, **Alessio Zoratto** al contrabbasso. I biglietti per la serata sono gratuiti, ritirabili presso la biglietteria del Teatro Nuovo Giovanni da Udine o sul circuito Vivaticket (info su [www.vicinolontano.it](http://www.vicinolontano.it)).

## DALLA "PATRIA" DI RUMIZ AGLI ENIGMI DELLA DEMOCRAZIA IN TEMPO DI ELEZIONI

A vicino/lontano non poteva mancare la voce dello scrittore, giornalista e formidabile narratore **Paolo Rumiz**, tra i fondatori del Premio Terzani, della cui giuria ha fatto parte per anni: il racconto "**Patria Comune**" atteso alle **16.30 nella Chiesa di San Francesco**, sarà un viaggio dedicato all'Europa attraverso le sue esperienze. Il pubblico potrà ascoltare **in anteprima** anche alcuni passi del suo ultimo pamphlet non ancora in libreria *Verranno di notte*, in uscita il 21 maggio, dedicato al "ritorno della barbarie" nel nostro mondo.

Il festival domani si misura anche con il **tema della comunicazione e della creazione del consenso** in democrazia, di cui le **elezioni** sono un terminale: nel corso del 2024, infatti, più di 4 miliardi di persone saranno chiamate alle urne e da questo spunto nasce una serie di incontri, a cominciare da "**La politica è teatro? Come cambia il discorso pubblico**" in programma alle **10 nella Chiesa di San Francesco**, dove si analizzano le tecniche di persuasione di un elettorato sempre più immerso nella cultura social con il linguista **Giuseppe Antonelli** e **Flavia Trupia**, ideatrice di *perlaretorica.it*, il sito italiano dedicato alla retorica in chiave contemporanea, moderati dal sociologo della comunicazione **Massimiliano Panarari**. Il paradosso delle cosiddette democrazie illiberali è alla base del confronto "**L'enigma della democrazia**" (ore **11.30 nella chiesa di San Francesco**) con la politologa **Nadia Urbinati** e gli studiosi **Tommaso Bobbio** e **Gabriele Pedullà**, moderati dall'antropologo **Nicola Gasbarro**, presidente del comitato scientifico di vicino/lontano. Ed è proprio nell'anno di elezioni che lo sviluppo dell'**intelligenza artificiale** si è spinto molto oltre le regole attuali: ne discuteranno in "**Come si salva (se si salva) la democrazia dall'IA?**", in programma alle 15 nella **Chiesa di San Francesco**, il consigliere scientifico di LiMes **Alessandro Aresu**, gli esperti di comunicazione digitale **Gabriele Balbi**, **Irene Doda** e **Fabio Chiusi**. Il tema del virtuale sarà affrontato attraverso la lente della filosofia anche durante la presentazione "**Metamorfosi del virtuale: l'apparire del senso**", alle ore **10.00 all'Oratorio del Cristo**, in collaborazione con il Master in Filosofia del digitale dell'Università di Udine, con un dialogo tra **Luca Taddio** direttore del Master e **Giovanni Leghissa**, membro del comitato scientifico di vicino/lontano.

Alle **11:30, presso la Loggia del Lionello**, l'attenzione si sposterà sul connubio tra politica e amore, inteso come gesto di cura verso il mondo e impegno concreto per il benessere degli altri nell'incontro "**Amore e politica. Alla ricerca del noi**" con **Luciana Castellina**, giornalista e fondatrice del Manifesto e **Niccolò Nisivoccia**, avvocato e scrittore, moderato da **Antonella Fiore**, attivista nel mondo dell'associazionismo.

Alle **10.00 in Torre di Santa Maria** verrà affrontato il tema della **crisi climatica** e del **ruolo fondamentale dell'acqua**, elemento chiave nella definizione dell'identità territoriale con una forte influenza sul paesaggio, la vita umana e la vivibilità del territorio nell'incontro "**Acqua e cambiamento climatico**" con **Anna Brusarosco**, docente universitaria e attivista sui temi ambientali; **Francesco Visentin**, geografo e docente universitario all'Università di Udine e **Chiara Scaini**, ricercatrice all'OGS di Trieste, moderati da **Elisa Cozzarini**, giornalista.

"**L' - avventura ambigua - della migrazione. Lo sguardo dell'etnopsichiatria**" è il titolo dell'incontro delle **15:30** che si terrà presso **l'Oratorio del Cristo**, con la partecipazione di **Roberto Beneduce** e **Simona Taliani**, entrambi antropologi e docenti universitari. La discussione sarà moderata da **Beatrice Bonato**, presidente della Sezione FVG della Società Filosofica Italiana. L'evento si concentrerà sulla metamorfosi in corso nell'etnopsichiatria, sia a livello teorico che clinico, e sullo sguardo che questa disciplina offre sul fenomeno complesso della migrazione.

Alle **18.30, nella Chiesa di San Francesco**, la discussione "**Quanto capitalismo possiamo ancora sopportare?**" tra gli economisti **Mauro Bonaiuti** e **Clara E. Mattei**, sarà condotta da **Marco Pacini**, ideatore del festival vicino/lontano. Fra gli incontri in programma domani, numerose sono le presentazioni: alle 10 alla **Loggia del Lionello** *La politica degli animali* affronta il legame tra il lavoro per il riconoscimento dei diritti degli animali e il "fare politica" con **Gianluca Felicetti**, presidente della LAV-Lega Anti Vivisezione in dialogo con **Gioia Meloni**,

giornalista e **Maddalena Bosio**, avvocatessa del Foro di Udine; *La notte dell'Antimafia* alle 11.30 all'**Oratorio del Cristo** del giornalista di Repubblica **Lucio Luca**, in dialogo con il presidente della Camera Penale Friulana **Raffaele Conte**, dipana una storia italiana di potere, corruzione e giustizia negata, nel tormentato percorso della lotta alle mafie in Italia. Alle 17.00 alla **Loggia del Lionello**, in collaborazione con Forum editrice, verrà presentato *Cose dell'altro mondo* con gli antropologi **Pietro Clemente**, **Gian Paolo Gri**, moderati da **Nicola Gasbarro** sul tema della metamorfosi delle cose: utili un tempo e poi abbandonate talvolta possono essere riscoperte e trasformate in oggetti di memoria. Sempre domani, **Vito Alfieri Fontana** racconterà la sua esperienza di ingegnere che progettava e produceva mine antiuomo trasformatesi in quella di sminatore nei Balcani con l'Ong Intersos nell'incontro "**Ero l'uomo della guerra**" in programma alle 15 alla **Loggia del Lionello**, in collaborazione con l'Associazione culturale Stazioni – Postaje.

In un incontro a cura di **ARLeF**, alle 17.30 alla **Torre di Santa Maria**, il suo direttore **William Cisilino** e il docente e traduttore **Flavio Santi** racconteranno "**Una splendida favella. L'avventurosa storia della lingua friulana e della sua letteratura**": un viaggio nella storia per capire come è nato e come si è sviluppato il friulano come lingua a sé stante. Sempre alla stessa ora, alle 17.30 all'**Oratorio del Cristo**, la Scuola Lacaniana di psicoanalisi terrà il seminario "**Trasformazioni e contemporaneità: l'impasse del soggetto**" introdotto da **Laura Martini**, psicologa e psicoterapeuta lacaniana, con **Domenico Cosenza**, psicoterapista e psicanalista e docente presso l'Università di Pavia e **Gelindo Castellarin**, psicologo, psicoterapeuta e psicanalista sulle difficoltà dell'essere alle prese con gli effetti della deriva del mondo capitalistico, come indicati dallo psicoanalista Lacan negli anni Settanta.

Alle 18.00 presso **Spazio 35 Tiziano Possamai**, antropologo culturale, introdotto da **Gino Colla**, presidente dell'associazione culturale On Art Udine, presenterà il suo libro "**La pazienza della libertà. Diventare altro da sé**", un'opera che esplora il potere trasformativo e liberatorio dell'immaginazione e della pratica artistica.

### **I GIOVANI NEL SEGNO DI TERZANI**

La penultima giornata di vicino/lontano si apre sotto il segno dei giovani: alle 8.15 al Teatro Nuovo Giovanni da Udine la premiazione dei vincitori del **Concorso Scuole Tiziano Terzani**, realizzato con il patrocinio dell'**Ufficio Scolastico Regionale**: saranno premiati da **Folco Terzani** e dalla moglie, **Geia Laconi Terzani**. Durante la mattinata verrà proposto lo spettacolo "**Il muro, attraverso**" per la regia di **Claudio de Maglio**, direttore della **Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe**, con gli allievi del primo anno di corso. Si esibiranno anche gli studenti del gruppo **New Faboulouse Circus Copernicus** del Liceo scientifico Copernico di Udine e gli studenti della Scuola secondaria di I grado a indirizzo musicale Feruglio dell'Istituto comprensivo di Tavagnacco.

Altra occasione dedicata ai giovani è il progetto "**Isole nell'arcipelago della città**", curato dall'associazione giovanile di promozione sociale **Get Up** e volto a creare spazi di discussione per gli allievi delle scuole superiori. Alle ore 9.00 e alle ore 11.00, in Piazzetta Belloni, nel cortile di Palazzo Morpurgo, sotto la Loggia di San Giovanni, sotto il porticato di Palazzo D'Aronco e in piazzetta Marconi verranno realizzate **cinque "isole all'aperto**, dove i ragazzi discuteranno *alla pari*, con la moderazione di una peer educator, con la ricercatrice e attivista climatica **Francesca Zarabara**, la giornalista freelance **Irene Doda**, l'educatore e scrittore **Michele Arena**, l'attivista per la parità di genere e content creator **Federica Fabrizio**, in arte Federippi, e la fondatrice, insieme al fratello Pasquale, dell'associazione Anime Invisibili, nata per aiutare vittime di violenza e orfani di femminicidio **Annamaria Guadagno**.

### **LA CITTÀ CHE CAMBIA**

Due gli appuntamenti in programma realizzati in collaborazione con l'**Ordine degli Architetti** della Provincia di Udine. Nel primo (ore 11.30 Torre di Santa Maria), "**Rigenerazione urbana**", dialogheranno gli architetti e urbanisti **Michele Bonino** e **Lucia Tozzi**. Nel secondo, in programma alle 15 sempre alla Torre di Santa Maria, si affronterà la questione dell'abitare con l'antropologo **Andrea Staid** e l'architetto **Gianluca Stasi**, introdotti da **Paolo Bon**, presidente dell'Ordine per la provincia di Udine.

## IN LIBRERIA

Il calendario di presentazioni nelle librerie della città, da sempre vicine al festival, si apre domani alle 11 alla **Feltrinelli** con *Cosa significa essere umani?* (Raffaello Cortina ed) dello psicologo **Ugo Morelli** in dialogo con il giornalista **Gianpaolo Carbonetto**. Alle 16.30, alla **Libreria Odòs**, lo scrittore **Francesco De Filippo** racconta il suo romanzo *Trieste è un'isola* (Castelvecchi) con Oscar d'Agostino. Alle 17, alla **Feltrinelli**, *Blokada. Sarajevo, la civiltà sotto assedio*, il podcast scritto e raccontato da **Giuseppe Modica** e **Andrea Baudino**. Omaggio a **Terzani**, alle 17 alla **Libreria Friuli** dove vengono presentati in **prima nazionale** - nell'incontro moderato da Àlen Loreti "**Tiziano Terzani: nella mente del viaggiatore**" - i libri di **Jacopo Storni** e **Andrea Bocconi** che indagano la personalità di Terzani, le sue radici locali e l'aspetto psicologico del viaggiatore che sa compiere sempre scelte. Alle 17, alla **Tarantola**, **Fabio Babich** e **Maurizio Matiuza** presentano *Quel pane nascosto. Storia di Anna* (Qudulibri), con letture di **Carlotta Del Bianco**. **Raffaele Caltabiano** e **Paolo Sartori** raccontano una storia di archeologia industriale in *Riaccendiamo la macchina a vapore* alla **Caffetteria da Romi al Vecchio Tram**, alle 17.00. Infine, il tema delle migrazioni è al centro dell'incontro con il sociologo **Stefano Allievi**, che alle 17.30 alla libreria **Moderna**, presenta *Governare le migrazioni* (Laterza) con Anna Dazzan.

## INGRESSO LIBERO, INFO E AGGIORNAMENTI DI PROGRAMMA SUL SITO VICINOLONTANO.IT

Vicino/lontano 2024 si svolge con la media partnership di Rai Radio3 e della sede regionale Rai Friuli Venezia Giulia con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, del Comune di Udine e della Fondazione Friuli, con il contributo della Camera di Commercio di Udine e Pordenone, di Confindustria Udine, di Confartigianato Udine e con il supporto degli sponsor Banca di Udine Credito Cooperativo, Ilcam, Amga Energia & Servizi, Coop Alleanza 3.0, Legacoop Friuli Venezia Giulia, Farmacia Antonio Colutta, Studio associato Romanelli & Partners, Me.La Servizi, Eps oltre che del contributo spontaneo di privati cittadini sotto forma di "erogazione liberale". Il festival gode del patrocinio di Confcommercio. Il programma di vicino/lontano 2024 ha la supervisione scientifica dell'antropologo Nicola Gasbarro, presidente del comitato scientifico di vicino/lontano, di cui fanno parte: Sergia Adamo, Stefano Allievi, Beatrice Bonato, Michele Bonino, Lucio Caracciolo, Guglielmo Cevolin, Fabio Chiusi, Guido Crainz, Giovanni Leghissa, Antonio Massarutto, Michele Morgante, Massimiliano Panarari, Pier Aldo Rovatti, Andrea Staid.

PRESS Vuesse&c      [ufficiostampa@volpesain.com](mailto:ufficiostampa@volpesain.com)