

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

vicino/lontano



LO STORICO PETER FRANKOPAN INAUGURA LA 2^A EDIZIONE DI VICINO/LONTANO ON.

Lunedì 31 maggio (ore 20.45) il primo dialogo magistrale sul tema “Distanze”: come la pandemia covid-19 ha modificato gli scenari internazionali, come gli eventi pandemici si ripetono nella storia per cambiarne o accelerarne il corso. L'intervista online a Peter Frankopan, docente di Global History all'Università di Oxford - tra gli intellettuali più autorevoli del nostro tempo - sarà curata da Andrea Zannini, docente di Storia moderna all'Università di Udine.

UDINE – Il primato dell'anno più nefasto per la popolazione del mondo spetta senza dubbio al **1348**, quando la peste nera iniziò a diffondersi ovunque nel mondo conosciuto, uccidendo un terzo dei viventi: **ne ha scritto lo storico inglese Peter Frankopan nel saggio best seller uscito in Italia per Mondadori *Le vie della seta. Una nuova storia del mondo***. Sette secoli più tardi, nel mondo globalizzato, la pandemia ha colpito pesantemente anche in altri settori: oltre alle vittime – più di 3 milioni di morti, ad oggi – il **coronavirus** ha accelerato processi e tendenze già in corso da decenni, **aggravando divari sociali e disparità**: nell'accesso al cibo, alle cure, ai diritti civili e democratici. “**Distanze**”, **filo rosso del festival Vicino/lontano 2021 – in programma a Udine dal 1° al 4 luglio** –, è anche lo spunto da cui partirà, **lunedì 31 maggio alle 20.45 sul canale youtube e sulla pagina facebook di vicino/lontano**, il dialogo che inaugura la seconda edizione della rassegna digitale **Vicino/lontano ON**. In collegamento dal Regno Unito, protagonista del primo appuntamento sarà proprio lo storico **Peter Frankopan, docente di Global History all'Università di Oxford**. Sarà impegnato in una conversazione condotta da **Andrea Zannini**, docente di Storia moderna e direttore del Dipartimento di Studi umanistici e del Patrimonio culturale all'Università di Udine, oltre che membro del direttivo dell'associazione vicino/lontano.

Distanziati gli uni dagli altri, confinati nel chiuso delle nostre case, viviamo tutti un passaggio cruciale, consapevoli di attraversare la faglia della storia che separa un “prima” da un “dopo”. **Peter Frankopan, la “rockstar del pensiero storico”, come è stato definito da *The New Statesman*, ci guiderà dentro gli scenari possibili del mondo postpandemico**, immaginati alla luce del ciclico ripetersi di eventi traumatici, come le

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

epidemie, nella storia del mondo. «Il vero impatto a lungo termine – sostiene **Frankopan** – sarà sulle povertà nel mondo: produciamo società molto inique, fondate sulle diseguaglianze: le stesse regole dell'economia e della finanza valgono in un modo per i ricchi in Occidente e in ben altro modo per chi vive nei Paesi in via di sviluppo, dove il costo del denaro è altissimo e il divario sembra destinato ad aggravarsi negli anni a venire. La diseguaglianza fra le aree del mondo continuerà a peggiorare: fra est e ovest, e ancora di più fra il nord e un sud globale che comprende paesi sfruttati da secoli e con gravi problemi strutturali ancora irrisolti. Una delle lezioni di questa pandemia è che **abbiamo bisogno di una risposta alla malattia che sia globale e integrata**, attraverso la ricerca e la collaborazione internazionale, come è accaduto per trovare vaccini utili a fronteggiare il covid-19».

Senior research fellow al Worcester College, Peter Frankopan dirige l'Oxford Centre for Byzantine Research ed è co-direttore del Programme for Silk Roads Studies al King's College di Cambridge. I suoi studi si concentrano sulla storia di Mediterraneo, Russia, Medio Oriente, Iran, Asia centrale, e sulle relazioni tra Cristianesimo e Islam. Collabora con autorevoli testate internazionali, tra cui il *New York Times*, il *Financial Times* e il *Guardian*. **Le nuove vie della seta. Presente e futuro del mondo (Mondadori, 2019)** è il suo ultimo saggio pubblicato in italiano.

Vicino/lontano ON proseguirà **lunedì 7 giugno** con l'intervento di una scienziata italiana tra le più autorevoli, la senatrice a vita **Elena Cattaneo**, accademica dei Lincei, in dialogo con il genetista **Michele Morgante**, a sua volta accademico dei Lincei. **Lunedì 14 giugno** si prosegue con **la scrittrice Maaza Mengiste**, nata ad Addis Abeba ma residente a New York, autrice del romanzo storico-autobiografico *Il re ombra*. Infine **lunedì 21 giugno** **Vicino/lontano On coinvolgerà Forensic Architecture**, il gruppo di ricerca della Goldsmiths University di Londra, che utilizza le tecnologie digitali più avanzate a disposizione dell'architettura per ricostruire gli scenari in cui si verificano casi di violazione dei diritti umani. A dialogare con la ricercatrice **Dimitra Andritsou** sarà **Michele Bonino**, docente di Composizione architettonica e urbana al Politecnico di Torino. **Info e dettagli: vicinolontano.it**

Press ufficiostampa@volpesain.com