

# **vicino/lontano**

## **PREMIO TERZANI**

**VICINO/LONTANO, 16<sup>^</sup> EDIZIONE**

**UDINE, 25/27 SETTEMBRE**

**TEMA 2020: PASSIONE**

**VICINO/LONTANO 2020, UN “INVISIBLE BLUES” PER APRIRE LA 16<sup>^</sup> EDIZIONE VENERDI’ 25 SETTEMBRE: DALLE 18 L’INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL.**

**E SUBITO DOPO “LA POLITICA È PASSIONE?”. IL CONFRONTO VEDRA’ PROTAGONISTI I FILOSOFI GIACOMO MARRAMAO E ANNAROSA BUTTARELLI, LA GIORNALISTA FRANCESCA MANNOCCI, IL POLITOLOGO VITTORIO EMANUELE PARSI.**

**RIFLETTORI SUL NARRATORE STEFANO MASSINI PER LA SERATA INAUGURALE: IN SCENA A VICINO/LONTANO LA PASSIONE PER LE STORIE CHE AIUTANO A VIVERE MEGLIO.**

**E DOMENICA 27 SETTEMBRE LA CONSEGNA DEL PREMIO TERZANI ALLO SCRITTORE FRANCO-LIBANESE AMIN MAALOUF IN PRESENZA E ANCHE IN DIRETTA STREAMING.**

UDINE – Nel segno della “passione” riparte, finalmente in presenza, il festival **Vicino/lontano 2020**, in programma a Udine da venerdì 25 a domenica 27 settembre, con la 16<sup>^</sup> edizione del **Premio Letterario internazionale Tiziano Terzani**, che sarà consegnato da Angela Terzani allo scrittore franco-libanese **Amin Maalouf**, in presenza nella Chiesa di **San Francesco**, nella serata conclusiva di domenica 27 settembre. L'evento verrà trasmesso anche in diretta streaming, dalle 21, sul sito di **vicino/lontano**, su Facebook e sul canale YouTube. Passione come parola-chiave per leggere il nostro tempo, perché – spiega la curatrice di vicino/lontano **Paola Colombo** -

# vicino/lontano

## PREMIO TERZANI

«non esiste attività umana che non richieda di **affiancare il cuore alla ragione**, se si vuole trovare la forza e il coraggio di uscire da rassicuranti luoghi comuni, per approdare a una comprensione più profonda e articolata di ciò che accade».

**Vicino/lontano 2020 si aprirà venerdì alle 18, nella ex Chiesa di S. Francesco**, con l'inaugurazione "musicata" dalle suggestioni sonore del **theremin**, lo strumento "invisibile" dai magici effetti. **"Invisible blues"** titola il breve e suggestivo concerto del polistrumentista **Leo Virgili**, al fianco di artisti come Manu Chao, Elisa, Roy Paci, Julia Kent, Tre Allegri Ragazzi Morti e noto per le colonne sonore composte per il cinema, il teatro e la danza: la sua performance a vicino/lontano è un ideale omaggio alle melodie composte nel corso della sua ventennale carriera. A 100 anni dalla sua invenzione, il theremin è ad oggi l'unico strumento che viene suonato senza nessun contatto fisico con l'esecutore. Il concerto proporrà una suite piena di suggestioni cinematografiche fra Ennio Morricone, Pascal Comelade, Maria Callas e Philip Glass.

**Subito dopo vicino/lontano 2020 aprirà analizzando una delle passioni umane più antiche, oggi agli occhi di molti delegittimata: "Politica è passione?"** (venerdì 25, alle 19.00, Chiesa di san Francesco) è il **quesito al centro del confronto inaugurale**, che impegnerà uno dei maggiori esperti italiani di politica internazionale, **Vittorio Emanuele Parsi**, i filosofi **Giacomo Marramao** e **Annarosa Buttarelli**, insieme alla giornalista e documentarista **Francesca Mannocchi**. La discussione sarà coordinata dal presidente del comitato scientifico di vicino/lontano, l'antropologo **Nicola Gasbarro**.

**La passione per le storie degli uomini** sarà il filo conduttore dell'evento della prima serata di vicino/lontano (**ore 21.30, Chiesa di San Francesco**), quando salirà sul palco **Stefano Massini, narratore-affabulatore**, riconosciuto come il "raccontastorie più popolare del momento", che con i suoi affreschi narrativi "tocca il cuore e la mente", emoziona e fa riflettere, creando cortocircuiti emozionali grazie a uno stile unico che intreccia vicende, personaggi, eventi quotidiani e fatti di cronaca con gli stati d'animo dell'essere umano. **Sarà un evento scenico legato alle storie che servono a vivere meglio, piccoli manuali di sopravvivenza per affrontare la giungla di tutti i giorni.** Un po' come nei suoi popolarissimi interventi televisivi su La7 a "Piazzapulita".

**Sempre venerdì si aprirà la mostra fotografica "Essenzanima" di Franco Martelli Rossi** (fino al 4 ottobre al Make Spazio Espositivo), che verrà presentata dall'autore sotto i portici di via Vittorio Veneto (Libreria Tarantola in caso di pioggia) alle 18.00 con il volume "Diario". E nei giorni scorsi si è inaugurata anche la mostra **"Vocali"**, personale dell'artista milanese **Giovanni Frangi**, esposta fino al 20 novembre alla Stamperia d'Arte Albicocco, partner di elezione di vicino/lontano in ambito artistico.

Venerdì è in programma anche la presentazione di **"A partire dai punti di forza"**, il nuovo saggio di **Davide Zoletto**, docente di Pedagogia generale e sociale all'Università di Udine che ne discuterà con la collega **Fabiana Fusco** (Corte del Giglio/Libreria Friuli venerdì alle 18.00).

**Vicino/lontano 2020** ha il sostegno della **Regione Friuli Venezia Giulia, del Comune di Udine e della Fondazione Friuli**, con il supporto di **Coop Alleanza 3.0, CiviBank, Ilcam, Prontoauto, Amga Energia & Servizi, Farmacia Antonio Colutta, Scatolificio Udinese** e con il patrocinio di **Confcommercio**. Il programma, a cura di **Paola Colombo** e **Franca Rigoni**, ha la supervisione dell'antropologo professor **Nicola Gasbarro**, presidente del comitato scientifico di vicino/lontano.

# vicino/lontano

## PREMIO TERZANI

La partecipazione a **tutti** gli eventi del festival è libera e gratuita, fino a esaurimento dei posti disponibili, che quest'anno è **obbligatorio prenotare**, nel rispetto delle norme anti-Covid.

Le prenotazioni – esclusivamente attraverso il sito dell'associazione **vicinolontano.it** – sono aperte **per tutti fino alla conclusione del festival e fino ad esaurimento dei posti disponibili**.

Press ufficiostampa@volpesain.com