

vicino/lontano PREMIO TERZANI

PREMIO TERZANI - VICINO/LONTANO 2019: L'ABBRACCIO DI UDINE AL SUO FESTIVAL

LA RISPOSTA APPASSIONATA DEL PUBBLICO CITTADINO SIGLA UN'EDIZIONE STRAORDINARIA PER ADESIONE E SOLIDARIETA': SOLD OUT IN MOLTE LOCATION PER UN CENTINAIO CIRCA DI EVENTI PROPOSTI DA GIOVEDI' 16 A DOMENICA 19 MAGGIO, CON PRESENZE IN AUMENTO PER OGNI INCONTRO. LUNGHE CODE INCURANTI DELLA PIOGGIA, TEATRO ESAURITO IN OGNI ORDINE DI POSTI PER LA GRANDE SERATA DEL PREMIO TERZANI CON FRANKLIN FOER E GAD LERNER. OLTRE 1000 CONTRIBUENTI DEL 2 PER MILLE E IN AUMENTO LE DONAZIONI DEI PARTECIPANTI AL FESTIVAL.

VINCENTE E VIRALE IL TEMA DEL 'CONTAGIO', COSI' STRETTAMENTE CONNESSO ALLE NOSTRE VITE: PREMIO TERZANI E FESTIVAL IN SINTONIA SULLE QUESTIONI URGENTI DELL'UOMO IN RAPPORTO ALLA RETE, FRA UTILITA' E PERVASIVITA'. GRANDE ENTUSIASMO PER FRANKLIN FOER E LA SERATA TERZANI A TEATRO.

UDINE – Il festival vicino/lontano chiude la sua 15^a edizione nel caloroso abbraccio del pubblico di Udine, che per quattro giorni si è stretto intorno al suo festival e a un'entusiasmante serata del Premio Terzani. **Nelle ultime ore del festival, il primo bilancio dei promotori registra un travolgente sold out per gli eventi in cartellone da giovedì 16 a domenica 19 maggio - un centinaio circa - con deciso aumento rispetto alle passate edizioni.** Grande pubblico anche per le location allestite all'esterno delle sedi di riferimento del festival, come la Chiesa di San Francesco, dove gli eventi erano videodiffusi in presa diretta. Nel week end in città sono state parecchie le code incuranti della pioggia e nella serata di sabato è andato esaurito in ogni ordine di posti il Teatro Nuovo Giovanni da Udine, tanto che diversi spettatori non hanno avuto modo di entrare e prendere parte alla **grande serata del Premio Terzani con Franklin Foer e Gad Lerner.**

«**Il nostro è un progetto della città per la città, e la risposta di Udine è stata chiara, emozionante, responsabilizzante** – ha spiegato il **presidente dell'Associazione vicino/lontano Guido Nassimbeni**, con le curatrici del festival **Paola Colombo e Franca Rigoni** – Non possiamo non considerare con gioia e senso di responsabilità **la partecipazione davvero straordinaria del pubblico, in questa edizione ancora più vicino e coeso intorno al "progetto vicino/lontano" che, nell'arco di tre lustri ha generato un significativo valore aggiunto per la città.** La risposta di Udine rende evidente che si tratta di un appuntamento fortemente atteso: ce lo hanno dimostrato **oltre 1000 contribuenti del 2 per mille e le donazioni ricevute durante il festival.** La città, dunque, vuole questo festival. **Da domani** – ha concluso il presidente Nassimbeni - **noi ci impegneremo per poter essere ancora a Udine nel 2020**, in funzione delle possibilità, delle circostanze, del feedback che riceveremo dai supporter pubblici e privati».

Vicino/lontano 2019 ha individuato **un tema che si è rivelato vincente ed è diventato virale, quello del "contagio", così strettamente connesso alla quotidianità delle**

nostre vite: Premio Terzani e festival hanno indagato in sintonia le questioni urgenti dell'uomo in rapporto alla rete, fra utilità e pervasività. **Contagio” è stata la parola chiave di questa edizione:** una lente prismatica per indagare le questioni di attualità e le criticità del pianeta attraverso differenti angoli visuali, con oltre 250 grandi protagonisti come **Lucio Caracciolo, Nicola Gratteri, Jan Zielonka, Francesca Mannocchi, Floriana Bulfon, Pietro Del Soldà, Giorgio Zanchini, Guido Crainz, Stefano Allievi, Alessio Romenzi, Claudia Lodesani, Eugenia Carfora, Anton Giulio Lana, David Puente, Federica Angeli, Giampaolo Rossi, David Parenzo, Massimo Polidoro, David Riondino, Angelo Floramo, Bernardo Valli, Paolo Legrenzi, Claudio Zampa.**

Il contagio che corre in rete ha percorso tutti gli eventi, e l'attualità di questo “filtro” di indagine sarà di riferimento per le edizioni future del festival. Ne è stato **eccellente interprete sabato sera l'editorialista e scrittore statunitense Franklin Foer,** vincitore della 15^a edizione del Premio Letterario internazionale Tiziano Terzani, incalzato in un dialogo avvincente dal giornalista **Gad Lerner** che ha condotto la serata.

L'edizione 2019 del festival vicino/lontano 2019, promossa dall'**Associazione vicino/lontano di Udine,** è stata curata da **Paola Colombo e Franca Rigoni.** Il festival, realizzato con il **patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali,** è organizzato grazie al sostegno della **Regione Friuli Venezia Giulia,** del **Comune di Udine** e della **Fondazione Friuli,** con il supporto di **Coop Alleanza 3.0, CiviBank, Prontoauto, Ilcam, Amga Energia & Servizi, EuropaBio, Confartigiano Udine, IdealService e Farmacia Colutta.** Vicino/lontano ringrazia tutte le **testate giornalistiche** che hanno seguito con attenzione la 15^a edizione del festival, e i **media partners Radio1 RAI con la sede regionale RAI Friuli Venezia Giulia e la redazione TGR RAI Fvg.** Le registrazioni di tutti gli eventi che hanno avuto luogo nella Chiesa di San Francesco e la serata del Premio Terzani al teatro Nuovo Giovanni da Udine saranno disponibili a breve sul canale youtube del festival.

Info www.vicinolontano.it

Press ufficiostampa@volpesain.com