

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

XIII EDIZIONE FESTIVAL VICINO/LONTANO
PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE TIZIANO TERZANI



UDINE, 11 / 14 MAGGIO 2017

TANTE NOVITA' EDITORIALI AL FESTIVAL



Angela Terzani in anteprima a vicino/lontano con il libro-dedica per Tiziano Terzani, “Diverso da tutti e da nessuno” (Tea): ne parlerà con Ferruccio de Bortoli, Bernardo Valli, Giovanna Botteri e Daniele Rielli. A vicino/lontano in anteprima mondiale il nuovo libro di padre Aljandro Solalinde, il sacerdote messicano bersaglio dei Narcos, candidato al Premio Nobel per la Pace 2017: al festival presenterà il suo “I narcos mi vogliono morto” (EMI), scritto con la giornalista Lucia Capuzzi. I saggi di Stefano Allievi sul “Burkini come metafora” (Castelvecchi) e di Francesco Giavazzi e Giorgio Barbieri, “I signori del tempo perso”, su burocrazia e corruzione in Italia (Longanesi).

Al festival che esplora l’utopia non poteva mancare “L’utopia di Pasolini”: la rievoca per Bottega Errante Angela Felice, direttore del Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa. Folco Terzani presenta il libro dedicato al maratoneta ed ex modello Michele Graglia: “Ultra, la libertà è oltre il limite” (Sperling&Kupfer). E Paolo Medeossi esplora in anteprima con vicino/lontano “La città che comincia per U” (Bottega Errante). Di particolare interesse l’uscita in libreria di “Il musulmano errante. Storia degli alauti e dei misteri del Medio Oriente” (Rosenberg&Sellier) dell’inviato del Sole 24 Ore Alberto Negri. Valerio La Martire, di MSF, è in libreria con “Intoccabili” (Marsilio). A Udine farà tappa anche Paolo Coltro con il suo “Oltre Gomorra. I rifiuti d’Italia” (Cento Autori).

UDINE – Tante novità editoriali alla 13^a edizione del festival vicino/lontano, in cartellone a Udine dall’11 al 14 maggio, sul filo conduttore di “Utopia”. A cominciare dal volume – dedicato a Tiziano Terzani “Diverso da tutti e da nessuno”, che la moglie Angela ha curato per Tea e che si presenta in

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

anteprima a vicino/lontano domenica 14 maggio, alle 11.30 nella Chiesa di San Francesco. Il libro contiene più di quaranta testimonianze, la maggior parte inedite, firmate dai più importanti corrispondenti dall'Asia che ricordano lo stile, l'originalità, il fascino specialissimo di Tiziano Terzani, un uomo che voleva essere, ovunque andasse, uguale a tutti, per praticare al meglio quel "giornalismo dal basso" che rese indimenticabili i suoi reportage. Il volume è arricchito da alcune immagini dell'amico Abbas, fotografo della Magnum, ed è chiuso dalla testimonianza della figlia Saskia e da un dialogo del figlio Folco con il "Vecchio", il saggio che ospitò Terzani tra le montagne dell'Himalaya. L'occasione si presta a una riflessione sul ruolo della professione giornalistica ieri e oggi, e sarà al centro del confronto che vedrà sul palco di San Francesco, insieme ad Angela Terzani, **Ferruccio de Bortoli, Bernardo Valli, Giovanna Botteri e Daniele Rielli**.

A vicino/lontano sarà presentato, di nuovo un'anteprima, "Burkini come metafora" (Castelvecchi), **il nuovo saggio del sociologo Stefano Allievi, uno dei più accreditati studiosi della presenza islamica in Europa e delle sue implicazioni socio-culturali** (Castelvecchi). L'autore vi delinea il quadro di una società plurale ma contraddittoria, in cui ancora non si è imparato a discernere tra le differenze accettabili e quelle inaccettabili, sia che si parli di velo o di moschee, di libertà personali o di diritti di culto. Ne parlerà sabato 13 maggio alle 11, alla Libreria Friuli, con la giornalista del *Corriere della Sera* Marta Serafini. Stefano Allievi e Marta Serafini, insieme al sociologo del terrorismo Alessandro Orsini, venerdì 12 maggio (ore 21.30 in San Francesco) sono anche i protagonisti del confronto "Il Califfato, tra utopie e apocalisse".

Tra gli ospiti più attesi dell'edizione 2017 di vicino/lontano padre Alejandro Solalinde, candidato al Nobel per la Pace 2017. Il sacerdote messicano vive da anni sotto scorta. **"I narcos mi vogliono morto. Messico, un prete contro i trafficanti di uomini"** è il titolo del libro in uscita il 4 maggio per EMI che Solalinde firma con la giornalista di *Avvenire* **Lucia Capuzzi** e nel quale si racconta anche nella sua veste di difensore dei migranti in viaggio verso la frontiera degli Stati Uniti, che la politica di Trump vuole rendere invincibile. L'appuntamento è per sabato 13 maggio, alle 11.30 a Casa Cavazzini: con l'autore converseranno Pierluigi Di Piazza, Giulia Iacolutti e Anna Dazzan. E domenica 14 maggio, alle 16, Padre Solalinde interverrà nell'ampio dibattito, condotto dalla giornalista di *Internazionale* Annalisa Camilli, "Emigrare: un diritto o una colpa?", che vedrà coinvolti protagonisti di primo piano come Cécile Kyenge, Loris De Filippi, Francesca Mannocchi, Gianfranco Schiavone e Salvatore Altiero.

Il giornalista e inviato di guerra **Alberto Negri**, invitato a dialogare, la sera del 13 maggio, con il vincitore del premio Terzani Sorj Chalandon sulla drammatica situazione mediorientale, presenterà nel pomeriggio a Udine, alle 18 alla libreria Tarantola, il suo ultimo saggio, **"Il musulmano errante"** (Rosenberg & Sellier) in una conversazione con Valerio Pellizzari.

Al festival che esplora l'**utopia** non poteva mancare la posizione di **Pier Paolo Pasolini**: ne ha scritto **Angela Felice**, direttrice del Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa. Presenterà il suo ultimo lavoro, **L'utopia di Pasolini, edito da Bottega Errante**, venerdì 12 maggio, alle 18 a Casa Cavazzini, in dialogo con Giampaolo Borghello e Romano Vecchiet. Il saggio restituisce frammenti e passaggi significativi dell'opera e del pensiero di uno degli intellettuali più originali del Novecento. **Sabato 13 maggio, alle 17 all'Oratorio del Cristo ancora una novità, firmata da Folco Terzani: il suo libro, edito da Sperling & Kupfer, ripercorre la storia di Michele Graglia**, conosciuto come "the Abs" - gli addominali - prima modello famosissimo, divenuto poi ultramaratoneta e in brevissimo tempo campione. Attraverso la storia dell'amico, Folco Terzani si interroga sul senso universale di questa scelta: cosa ci spinge a metterci alla prova e qual è il prezzo da pagare, pur di perseguire un sogno oltre ogni limite umano?

L'edizione 2017 di vicino/lontano avrà anche un importante "Dopo festival": venerdì 19 maggio, alle 18 nell'Oratorio del Cristo, quando l'**economista Francesco Giavazzi, editorialista del Corriere della Sera e il giornalista Giorgio Barbieri, autori de "I signori del tempo perso" (Longanesi)**, converseranno con il direttore del Messaggero Veneto **Omar Monestier** intorno a uno dei problemi eternamente irrisolti del nostro Paese, l'ipertrofia burocratica che costituisce un potere che trascende la politica e si manifesta soprattutto nella possibilità di rinviare o addirittura bloccare le decisioni. Ed è spesso alibi e origine di corruzione e malaffare.

Fra le novità 2017 a vicino/lontano anche **il nuovo libro del giornalista Paolo Medeossi, "La città che inizia per U"**, edito da Bottega Errante, in uscita il 13 maggio: sarà presentato in un doppio appuntamento

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

attraverso un dialogo itinerante lungo le vie della città, alla scoperta di una Udine mai osservata, fra angoli nascosti, personaggi sorprendenti, storie scomparse. L'operatore umanitario **Valerio la Martire** ripercorrerà – sabato 13 maggio, alle 18 alla Libreria Friuli - la penosa esperienza legata all'epidemia di Ebola, presentando il suo **"Intoccabili"** (Marsilio): una storia vera e inaspettata, un viaggio in un inferno dal quale nessuno è uscito indenne, nemmeno quelli che ce l'hanno fatta. E il giornalista **Paolo Coltro** sarà a vicino/lontano sabato 13 maggio - ore 17, Libreria Cluf - per raccontare, in dialogo con Luana De Francisco, **"Oltre Gomorra. I rifiuti d'Italia"** (Cento Autori). Un libro che spiega come e perché la 'monnezza' è diventata oro: il pentito Nunzio Perrella ha raccontato all'autore tutto quel che c'è da sapere sul traffico dei rifiuti in Italia. Alla libreria Odòs (venerdì 12 alle 18) sarà presentata da Matteo Pioppi, Mariagrazia Salvador e Marco vertovec, coordinati da Elena Commessatti, **"Sopravvivere a Sarajevo"**, traduzione italiana dell'opera "The Art of Survival", parte di un ampio progetto culturale del gruppo di artisti bosniaci FAMA Collection che ci riporta nella vita di tutti i giorni di una città che ha subito il più lungo assedio della storia contemporanea. Due pubblicazioni per **Gaspari** si presentano infine a vicino/lontano 2017: **Maurizio De Blasio** racconta sabato 13 (ore 11, Libreria Moderna Udinese) il suo **"Patria, Europa, umanità in Giuseppe Mazzini"** mentre **Paolo Gaspari**, autore di **"Prete in battaglia"**, sarà al festival sabato 13 maggio (ore 17, Libreria Friuli) in dialogo con la giornalista Valentina Viviani per un appassionato memoriale sugli eroici cappellani in trincea nella Grande Guerra.