

# 10<sup>a</sup> vicino/lontano

PREMIO TERZANI

sotto l'Alto Patronato  
del Presidente della Repubblica

10<sup>a</sup> edizione  
udine  
8 → 18  
maggio 14

# Il Quotidiano

del Friuli Venezia Giulia

UDINE

**VICINO/LONTANO. OGGI INAUGURA LA MOSTRA FOTOGRAFICA "VAJONT, L'ONDA LUNGA" DI A. BERNARDIS**

## Aspettando Moshin, Udine indaga i suoi temi in un film

► Dopo l'avvio di ieri con due autorevoli lezioni magistrali, quella del filosofo Roberto Esposito e dell'esperto di geopolitica Lucio Caracciolo, e la prima assoluta dell'installazione sonora "Chavèz", prosegue oggi la X edizione del festival **Vicino/Lontano**, in programma fino a domenica 18 con oltre cento appuntamenti tra incontri, dibattiti, dialoghi, lezioni magistrali, proiezioni e percorsi espositivi intorno al tema "Che mondo fa?", ovvero indagare il presente e tentare di immaginare il futuro.

Un primo omaggio al vincitore



**MOSHIN** Hamid

ex-aequo del Premio letterario internazionale Tiziano Terzani 2014, il pakistano Moshin Hamid, è al centro della serata di questa seconda giornata di festival: alle 20.30 al Visionario, infatti, proiezione del film di Mira Nair "The Reluctant Fundamentalist" (presentato in lingua originale con sottotitoli in italiano), tratto dall'omonimo romanzo dello scrittore che quest'anno si è aggiudicato il Terzani con il libro: "Come diventare ricchi sfondati nell'Asia emergente" (Einaudi 2013). Il fundamentalista riluttante (The Reluctant Fundamentali-

st) del 2007, è il secondo romanzo di Moshin Hamid, un caso letterario trasposto per il cinema nel 2012. «Un libro geniale - aveva sentenziato la critica - con incredibile misura e magistrale controllo, Hamid procede alla disamina dell'ultima manifestazione di diffidenza fra Oriente e Occidente». Alle 18, inoltre, attesa anche l'inaugurazione della mostra "Vajont, l'onda lunga", personale fotografica di Andrea Bernardis. L'esposizione si ispira al libro-inchiesta della giornalista Lucia Vastano, che sarà presente all'inaugurazione.